

L'exposition « Regards sur le Gers » accueille quatre artistes

Le Pigeonnier lieu de culture et d'art accueille cette année pour son exposition « Regards sur le Gers 2023 » quatre artistes dont Pierre Théron (1918-2001) à qui est rendu un hommage spécial pour son parcours particulier puisqu'il a habité Plieux.

Nous rencontrons la bres-toise Céline Verdière qui expose pour la première fois ses huiles et ses gouaches. Elle a pu s'imprégner de l'atmosphère de la région si différente de la Bretagne en faisant le déplacement à Plieux et ses environs au fil des saisons. Elle a beaucoup aimé ce coin de Lomagne, elle est prête à y revenir.

Anne Smith, Peintre Officielle de la Marine et scul-

trice, est une habituée des stages-et séjours à Plieux. La nature gersoise est au cœur de ses paysages. On la rencontre depuis plusieurs années derrière son chevallet à travers la campagne, dans les villages à la recherche du meilleur sujet. Cette année en plus des tableaux, elle présente une série de sculptures, des terres cuites, des bronzes.

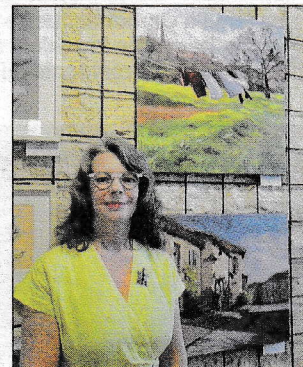
Raphaële Goineau, également Peintre Officielle de la Marine (nouvelle génération) originaire de Saint Pierre et Miquelon, habite à Coulon, dans le Marais Poitevin. Elle découvre le Gers grâce aux POM. Elle aime la lumière gersoise, la chaleur des gens, les rencontres artistiques et amicales grâce à Gisella. Elle



Anne Smith et sa « Marcheuse de St Jacques de Compostelle ». - Crédits : RS

expose des peintures qui sont le Gers dans ce qu'il a de plus authentique.

Pour préparer les expositions, les artistes sont invités par l'association « Plieux Arts » à venir découvrir la région afin de représenter



Céline Verdière devant son tableau «Le Son du Clocher» - Crédits : RS

le Gers dans toutes ses splendeurs selon leur regard et leur sensibilité. L'exposition est ouverte jusqu'au 27 août tous les jours de 14 à 19h Entrée libre.

RS32