

PLIEUX

« Regards sur le Gers 2022 » a été inauguré



O. Desvaux, J. Lemonnier, G. Salvioni, J. Florent et S. Ruais lors du vernissage. /DDM Ysabel.

L'exposition « Regards sur le Gers 2022 » organisée par l'association Plieux Arts qui a ouvert samedi présente les œuvres de cinq Peintres officiels de la Marine (POM). Le vernissage avait lieu vendredi soir. Après les remerciements d'usage, le président Renaud Hemmet a présenté l'association dont le but est d'organiser des manifestations culturelles et d'aider la mairie de Plieux pour la préservation et l'embellissement du village. Puis, Gisella Salvioni a présenté les artistes : Stéphane Ruais sillonne le Gers depuis 2011, nommé POM en 1991. Jean Lemonnier est le premier sculpteur nommé POM en 2005, il connaît et sculpte tous les animaux. Olivier Desvaux a découvert le Gers à l'automne dernier, il se promène toujours avec son vélo et son chevalet. Il a été nommé en 2018 et fait partie de la nouvelle vague de ce corps. Jonathan Flo-

rent est le plus jeune POM jamais nommé, c'était à l'automne 2021, à 34 ans. Il vient dans le Gers depuis 2012 suivre les enseignements de Stéphane Ruais et de Ronan Olier, décédé en décembre 2020, un hommage lui est rendu avec ses tableaux. Jean Lemonnier a rappelé le souvenir de ce dernier avec émotion, avec un texte écrit par Anne Smith, également POM. Né à Douarnenez en 1949, c'est suite à la lecture de « Pêcheurs des quatre mers » de Roger Vercel embellie par les illustrations en couleurs d'Albert Brenet, Marin-Marie et Mathurin Méheut, qu'à 9 ans déjà, il voulait être POM. Il y accède lors du Salon de la Marine en 2001, où il reçoit la médaille d'or pour sa gouache « Brest diamant gris ». Ronan Olier était un habitué de Plieux. *A voir tous les jours, de 14 heures à 19 heures, jusqu'au mercredi 24 août. Entrée libre.*